

œuvre littéraire est un objet linguistique¹», et un outil pour la didactique. Roman JACKOBSON énonce : *Un linguiste sourd à la fonction poétique et comme un spécialiste de la littérature indifférent aux Problèmes et ignorant des méthodes de la linguistique, ils sont d'ores et déjà, l'un et l'autre, de flagrants anachronistes.*²»

L'objectif de ce colloque est donc de concilier et de mettre en dialogue les différentes disciplines universitaires, qui ont tissé, de près ou de loin, des rapports avec l'art littéraire, tout au long de son histoire, et dans toutes ses formes, genres ou états, tout en voulant offrir aux chercheurs de nouvelles perspectives permettant de rompre avec toute forme de résistance à la conjonction de ces disciplines, et afin de libérer leurs esprits de toutes les idées reçues sur l'incommunicabilité et l'inflexibilité des disciplines universitaires à l'ombre de l'interdisciplinarité et la transdisciplinarité qui ont révolutionné, actuellement, les recherches scientifiques sur les objets voire les faits et les pratiques littéraires et langagières.

Axes de réflexion

- La littérature et les sciences du langage ;
- La littérature et la didactique des langues ;
- Etudes littéraires / études culturelles ;
- Littérature et analyse du discours ;
- La littérature numérique ;
- Littérature et traduction ;
- Littérature et sciences humaines et sociales ;
- Littératures francophones ;
- Littérature et genres littéraires ;

Argumentaire

Les sciences du langage, la didactique et la littérature sont des disciplines universitaires fortement ancrées dans la culture qui les nourrit. Force est de constater leur concomitance dans des études pivotant autour de la langue voire du langage.

Depuis les années soixante et sous l'effet du structuralisme, la relation entre les sciences du langage et la littérature a beaucoup évolué. En ce qui concerne la didactique des langues, l'histoire des méthodologies indique des périodes où la littérature était fortement intégrée comme support d'apprentissage de langue. Il n'en est pas moins de l'analyse du discours : le discours littéraire est devenu une des pistes très riches pour promouvoir les études sur les conditions de la communication littéraire et l'inscription sociohistorique des œuvres littéraires³.

Il est temps, ainsi, de s'interroger sur le rapport et la place qu'occupe aujourd'hui la littérature au centre de toutes les disciplines universitaires et les domaines de recherche ayant pour objet d'étude la langue et/ou ses usages.

Cette fusion entre la création artistique et imaginaire, la dimension socio-culturelle et les aspects linguistiques font de la littérature une véritable mine où des chercheurs de différents horizons puisent la réponse à leurs préoccupations. Les postures de recherche certes différentes, parce que chacune s'attèle à décrire un ou plusieurs aspects particuliers de la langue. Elles ne sont nullement inconciliables car : « ...toute

¹ GUIRAUD Pierre, *Essais de stylistique*, Paris, Klincksieck, 1969, p. 12

² JACKOBSON Roman, *Problèmes de linguistique générale*, Paris, Minuit, 1963, p. 248.

³ MAINGUENEAU Dominique, *Le discours littéraire. Paratopie et scènes d'énonciation*, Paris, Armand Colin, 2004, p.08

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE DE GHARDAIA
FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES



Le département de Français organise:

UN COLLOQUE NATIONAL
Les 20 et 21 novembre 2023

Intitulé:

La littérature au carrefour des disciplines : état des lieux, enjeux et perspectives

Présidents d'honneur :

Pr. BENSASSI Ilyes, Recteur de l'Université de Ghardaïa.

Pr. GHEZAIL Belkacem, Doyen de la Faculté des Lettres et des Langues.

Présidente du colloque :

Dr HAMMOU Meryem, Maître de conférences HDR, Université de Ghardaïa

Président du comité d'organisation

Dr AMOUR Saïd

BASLIMANE Amel
MAZARI Narimane
CHNINI Hadda
AHNANI Farid
BENRAHAL Meriem
BENHELAL Elhadi
REGBI Nadia
MEHASSOUEL Ezzoubeir
GABANI Aïcha
TOUATI Mahmoud
EL MAGBED Aïna
SIRADJ Safia
OULED ALI Zienb
BORHANE Majda
ROUBACHE Azeddine
OULED AHMED Maamar
BOUZID Hasnia



 Dépliant du Colloque

Présidente du comité scientifique

Pr. OULED ALI Zineb

Pr HEDID Souhila (Univ. Constantine)
Pr SADI Nabil (Univ. Béjaïa)
Pr KHENNOUR Salah (Univ. Ouargla)
Pr BETOUCHE Aini (Univ. Tizi-Ouazou)
Pr DAKHIA Abdelouahab (Univ. Biskra)
Pr AMMOUDEN M'hand (Univ. Béjaïa)
Pr DAHOU Foudil (Univ. Ouargla)
Pr AREZKI Abdennour (Univ. Béjaïa)
Pr KHERCHI Lakhder (Univ. Msila)
Dr HAMMOU Meryem (Univ. Ghardaïa)
Dr AMOUR Saïd (Univ. Ghardaïa)
Dr HADDAB Salah (Univ. Ghardaïa)
Dr MEHASSOUEL Ezzoubeir (Univ. Ghardaïa)
Dr BENHELAL Elhadi (Univ. Ghardaïa)
Dr BOUREKHIS Mustapha (Univ. Sétif)
Dr BOUNOUNI Ouidad (Univ. Béjaïa)
Dr OULED AHMED Maamar (Univ. Ghardaïa)
Dr SIRADJ Safia (Univ. Ghardaïa)
Dr RAMDANI Ahmed (Univ. Ghardaïa)
Dr BENRAHAL Meriem (Univ. Ghardaïa)
Dr ROUBACHE Azeddine (Univ. Ghardaïa)
Dr AHNANI Farid (Univ. Ghardaïa)
Dr ATMANE Seghir (Univ. Béjaïa)
Dr CHNINI Hadda (Univ. Ghardaïa)
Dr BASLIMANE Amel (Univ. Ghardaïa)
Dr BORHANE Majda (Univ. Ghardaïa)
Dr REGBI Nadia (Univ. Ghardaïa)
Dr SAMAHY Nadia (Univ. Béjaïa)
Dr BOUDJIR Ilham (Univ. de Batna)

Les axes de réflexion sont proposés à titre indicatif afin de donner la possibilité aux intéressés par notre thématique d'y postuler. Ce colloque permettra aussi de favoriser des échanges et des débats entre chercheurs de différentes disciplines.

Calendrier

- Date limite de soumission des propositions : 30/06/2023
- Date limite d'envoi des notifications d'acceptation ou de refus : 30/07/2023
- Réception des textes intégraux : 30/09/2023
- Date prévue du déroulement du colloque : les 20 et 21 novembre 2023

Langues du colloque

La langue du colloque est le Français.

Les propositions sont à envoyer à l'adresse e-mail suivante :

colloquenationalghardaia@gmail.com

Modalités de soumission des propositions de communication

- Titre : 100 caractères maximum
- Un résumé : entre 300 et 500 mots
- CV succinct de l'auteur (ou des auteurs)

Déroulement du colloque

Le colloque se déroulera en présentiel pour les enseignants de l'université de Ghardaïa et en ligne (via zoom) pour les participants des autres universités.